Тема. Контрольна робота за темою "Література ХХ- ХХІ ст." Тести.

Мета. Закріпити знання учнів з теми; виявити рівень знань, умінь і навичок для контролю й корекції; розвивати навички самостійної роботи; виховувати відповідальне ставлення до навчання.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Актуалізація опорних знань

- Пригадайте вивчений матеріал з теми "Література ХХ- ХХІст."

( Підручник; конспекти уроків)

ІІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

ІV. Робота над темою уроку

Виконати тестові завдання ( 0,5 бал. за кожну правильну відповідь)

1. Що означає цифра 451 в назві роману "451 градус за Фаренгейтом":

А) кількість пожежників у місті;

Б) температура, при якій згорають будівлі із цегли;

В) температура, при якій займається і горить папір.

2. Символ тоталітаризму у творі "451 градус за Фаренгейтом" -

А) саламандра; Б) фенікс; В) механічний пес.

3. Які проблеми порушені у творі "451 градус за Фаренгейтом":

А) конфлікт суспільства і особистості ; Б) знецінення культури;

В) тотального контролю; Г) інакомислення;

Д) натовп і влада; Е) дружби і кохання.

4. Що робили люди, з якими Монтег познайомився в лісі (за твором "451 градус за Фаренгейтом")?

А) ховали книги в підземних бібліотеках;

Б) друкували книги на папері, який не згорає;

В) зберігали книги в своїй пам'яті.

5. Пожежники в романі "451 градус за Фаренгейтом":

А) гасять вогонь; Б) розпалюють вогонь; В) розпалюють, а потім гасять вогонь.

6. Що означає "саламандра пожирає власний хвіст"? (за твором "451 градус за Фаренгейтом")

А) горять дома пожежників; Б) ганьба пожежникам, які втратили роботу;

В) пожежники почали читати книги.

7. У кожного пожежника хоч раз у житті виникало бажання (за твором "451 градус за Фаренгейтом") ...

А) дізнатися, що написано в книжках;

Б) покинути свою роботу і жити спокійним життям; В) втекти у ліс.

8. Героїня Еріка Сігала заради кохання...

А) відмовилася від мрії стати піаністкою; Б) відмовилася від бідного батька;

В) не закінчила університет.

9. Зі світу, де живе Гай Монтег із твору "451 градус за Фаренгейтом", майже зникли:

А) дерева; Б) різні хвороби; В) емоції.

10. Хто спонукав Монтега замислитися над тим, що діється навколо?

А) Бітті; Б) Фабер; В) Кларисса.

11. "Убити пересмішника" в однойменному романі Г. Лі означає:

А) знищити безневинну істоту ; Б) впіймати злодія; В) бути влучним стрільцем.

12. Основна колізія твору Гарпер Лі " Убити пересмішника" розгортається навколо:

А) дружби дітей; Б) боязні дітей сусіда Страхолюда; В) суду над чорношкірим.

Установити відповідність ( 1 бал за кожну правильну відповідь)

13. Установити відповідність між твором і його персонажами:

1) "Убити пересмішника"

2) "Історія одного кохання"

3) "451 градус за Фаренгейтом"

А) Баррет ІІІ, Дженніфер, Баррет ІV, Філ Кавіллері

Б) Джим, Редлі, Фінч, Всевидько

В) Гай Монтег, Кларісс, Мілдред, Фабер, Бітті

Г) Джи-Луїза, Аттікус, Алабама, Джим.

14. Встановити відповідність між твором і його темою:

1) "451 градус за Фаренгейтом"

2) "Історія одного кохання"

3) "Убити пересмішника "

А) Любов та відданість, життя та смерть

Б) Відображення боротьби американців за рівність громадянських прав

В) Взаємини в тоталітарному суспільстві. Негативні наслідки технічного прогресу.

15. Встановити відповідність між твором та його жанром:

1) "Історія одного кохання"

2) "Убити пересмішника "

3) "451 градус за Фаренгейтом"

А) роман

Б) роман-антиутопія

В) кіноповість

16. Встановити відповідність між цитатою та твором:

1) "Історія одного кохання"

2) "451 градус за Фаренгейтом"

3) "Убити пересмішника "

А)" Щоб жити у злагоді з людьми, я перш за все маю жити у злагоді із самим собою".

Б)" Цілі віки щезали під ударами сокири і палали".

В)" Кохання – це коли ні про що не шкодуєш".

17. Встановити відповідність між героєм і його характеристикою:

1) Дженніфер

2) Гай Монтег

3) Мілдред

4) Олівер

А)Постійно ходить в наушниках, зловживає снодійним

Б) соціальний нуль, має маленький золотий хрестик на “вічному” – “без застібки” – ланцюжку, який носить напам’ять від матері

В) Належить до династії мільйонерів, постійно грубіянить батьку, зірка гарвардського спорту

Г) Шукає свій ідеал, проте не може знайти його в сучасних соціокультурних цінностях, тому впродовж твору кардинально змінює точку зору на свою професію, подальшу долю і призначення

18. Встановити відповідність між автором і його твором:

1) Гарпер Лі

2) Рей Бредбері

3) Ерік Сігел

А) "Історія одного кохання"

Б) "Убити пересмішника"

В) "451 градус за Фаренгейтом"

Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу klimenkoalla2000@gmail.com

Домашнє завдання

\* Повторити вивчений матеріал за темами" Вступ", " Просвітництво".